

NATURAL



ESSENZA CONTEMPORANEA



GARDENIA
ORCHIDEA

GARDENIA  ORCHIDEA

COLLECTION

INDEX

05

CLASSICHE EMOZIONI

Classic emotions / Emociones clásicas / Klassische Gefühle
Emociones clásicas / Классические эмоции / 经典的情调

021

PERSONALITÀ CONTEMPORANEA

Contemporary character / Une personnalité contemporaine / Zeitgemäße Persönlichkeit
Personalidad contemporánea / Современная индивидуальность / 当代人格

037

NATURAL COLLECTION

NATURAL collection / NATURAL collection / Kollektion NATURAL
NATURAL collection / Коллекция NATURAL / NATURAL 系列

038

POSE

Laying / Pose / Verlegungen
Colocaciones / Укладка / 嘉珉

046

INFORMAZIONI TECNICHE

Technical information / Informations techniques / Technische Informationen
Información técnica / Техническая информация / 技术资料



NATURAL

*Due anime di natura contemporanea.
Armonia tra materia e forma.*



Two souls with a contemporary essence.
Harmony between material and shape.

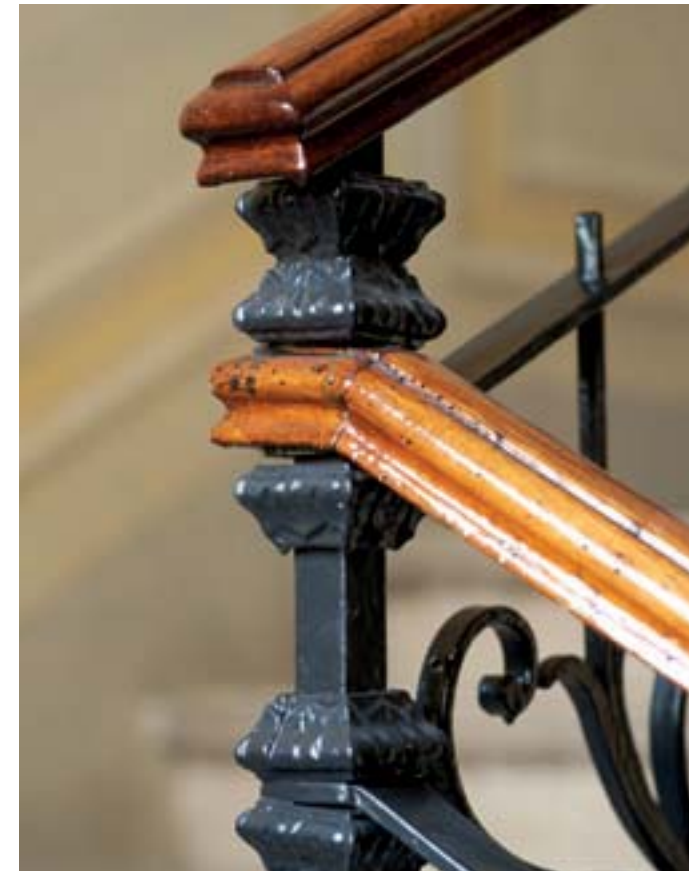
Deux âmes de nature contemporaine.
Harmonie entre matière et forme.

Zwei zeitgemäße Seelen.
Die Harmonie zwischen Materie und Form.

Dos almas de naturaleza contemporánea.
Armonía entre materia y forma.

Две души современного характера
Гармония между материей и формой.

两个充满当代风格的灵魂。
在物质和形式之间达到和谐。

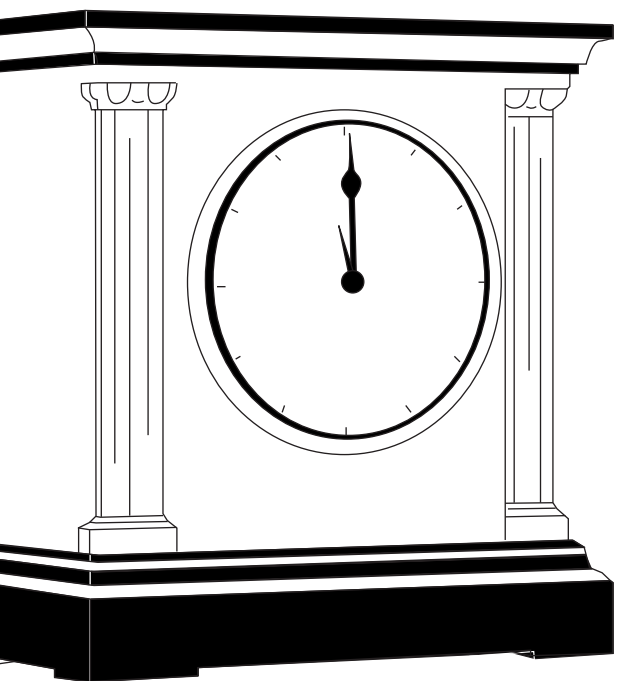


Classic emotions.
Emociones clásicas.
Klassische Gefühle.
Emociones clásicas.
Классические эмоции.
经典的情调。

Classiche emozioni.



NATURAL



LA MATERIA

È NATURALE

PROTAGONISTA

The Material is the natural main character.
La matière est le protagoniste naturel.
Die Materie steht auf natürliche Weise im Vordergrund.
La materia es protagonista natural.
Материя – естественный главный герой.
原料是天然的主角。

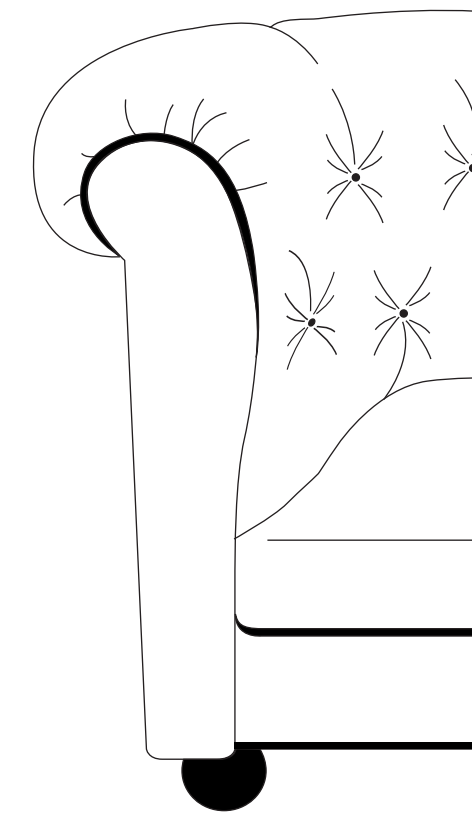
PIETRA
PIASENTINA

13x78,9
19,7x78,9
39,4x78,9





NATURAL

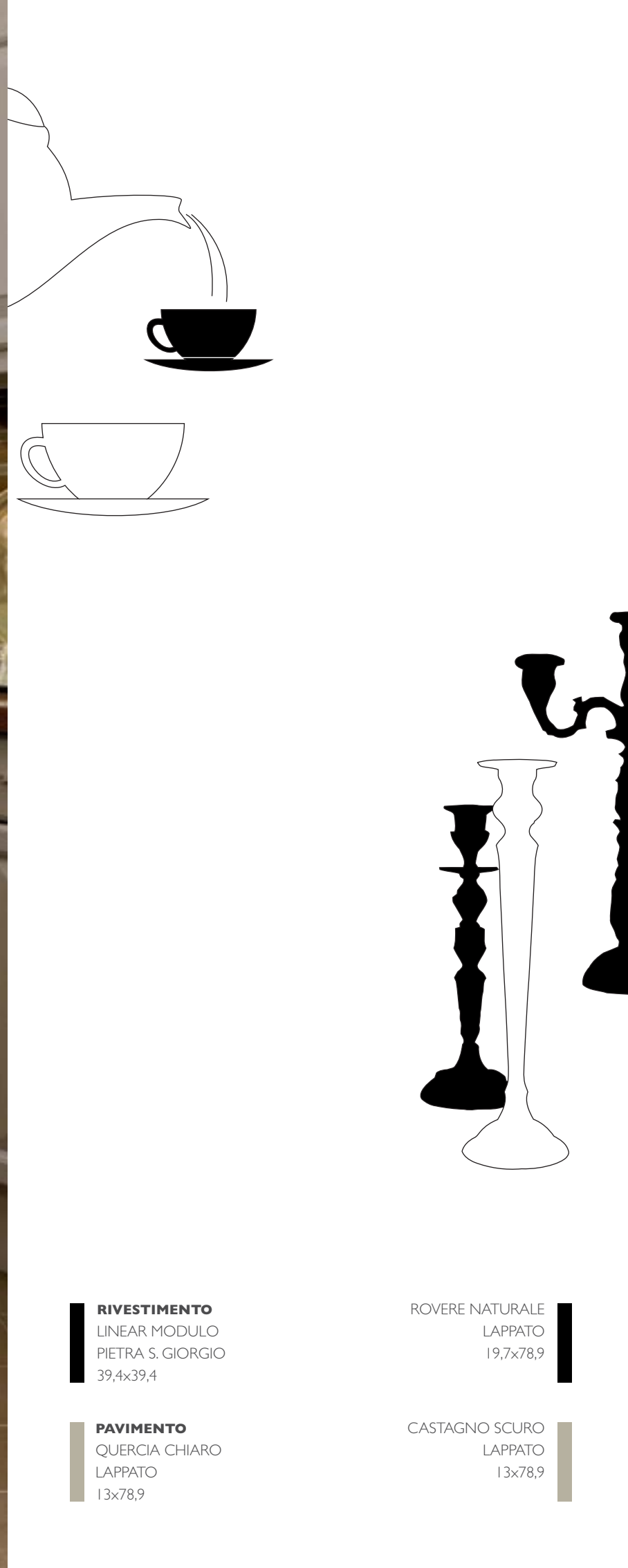


INEDITO

RIFUGIO

DOMESTICO

A new home shelter.
Un refuge domestique inédit.
Ein Heim, das auf neue Art Zuflucht bietet.
Inédito refugio doméstico.
Оригинальный домашний очаг.
前所未有的家居避难所。



RIVESTIMENTO
LINEAR MODULO
PIETRA S. GIORGIO
39,4x39,4

PAVIMENTO
QUERCIA CHIARO
LAPPATO
13x78,9

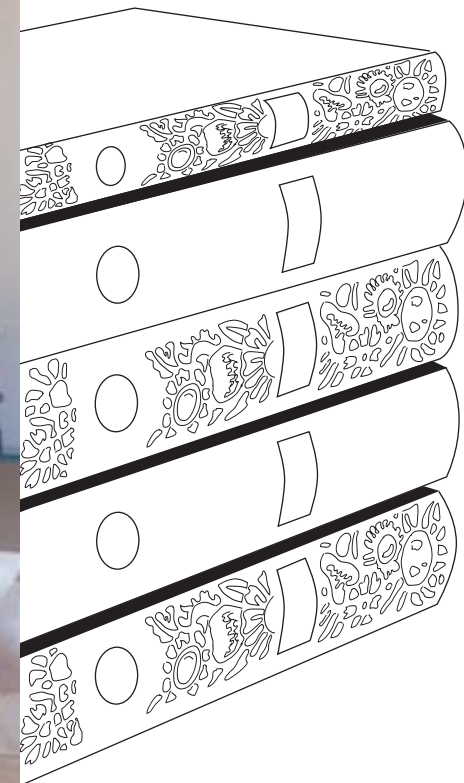
ROVERE NATURALE
LAPPATO
19,7x78,9

CASTAGNO SCURO
LAPPATO
13x78,9





NATURAL



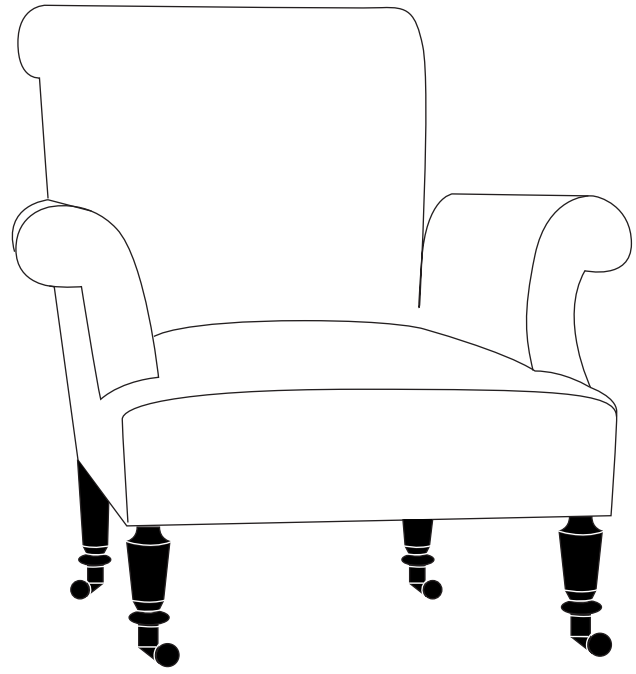
ROVERE GRIGIO CHIARO
LAPPATO
19,7x78,9

ROVERE ANTRACITE
LAPPATO
19,7x78,9

MOSAICO TAPPARELLA 12 MIX
(ROVERE ANTRACITE / ROVERE GRIGIO)
39,4x39,4



NATURAL



ACCOGLIENTE ATMOSFERA.

SUGGERZIONI

ORMAI PERDUTE NEL TEMPO

A comfortable atmosphere. Charms lost by the time.

Une atmosphère accueillante. Des suggestions désormais perdues dans le temps.

Behagliche Atmosphäre. Anspielungen auf vergangene Zeiten.

Atmósfera acogedora. Sugestiones perdidas en el tiempo.

Уютная атмосфера. Потерянные во времени побуждения.

溫馨的氛圍。永恒的魅力。

014

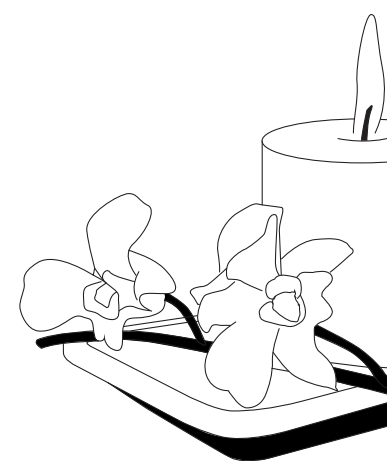
QUERCIA CHIARO
LAPPATO
13x78,9



015



NATURAL



RIVESTIMENTO

MOSAICO TAPPARELLA MIX
32 MODULI

(ROVERE NATURALE / QUERCIA /
PIETRA S. GIORGIO)

39,4x39,4

MODULO LINEAR

PIETRA S. GIORGIO 39,4x39,4

PROFILO BRONZO 1x79

PIETRA S. GIORGIO LAPPATO

39,4x78,9

PAVIMENTO

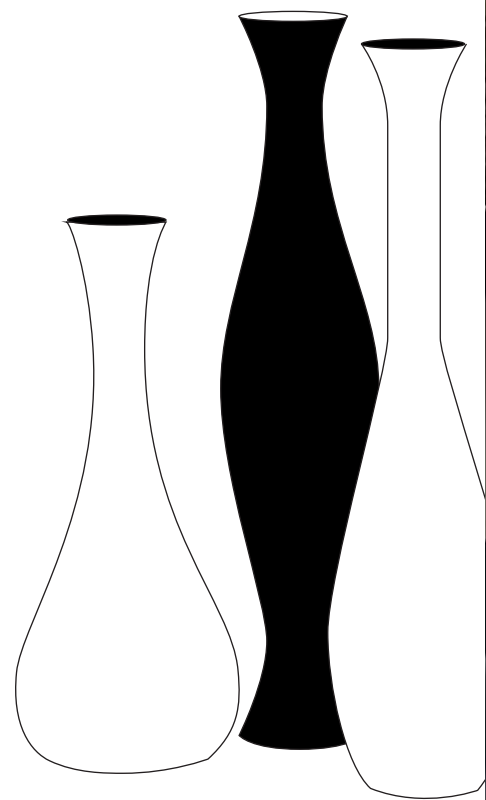
PIETRA S. GIORGIO NATURALE

39,4x78,9





NATURAL



RIVESTIMENTO

DECORO ROSE PLATINO 39,4x39,4
PIETRA SANTA MONICA LAPPATO
39,4x78,9
PIETRA PIASENTINA NATURALE
39,4x78,9
PROFILO ACCIAIO 1x79

PAVIMENTO

PIETRA PIASENTINA NATURALE
39,4x78,9





Contemporary character:
Une personnalité contemporaine.
Zeitgemäße Persönlichkeit.
Personalidad contemporánea.
Современная индивидуальность.
当代人格。

Personalità contemporanea.



NATURAL



LINEE RIGOROSE

E STILE

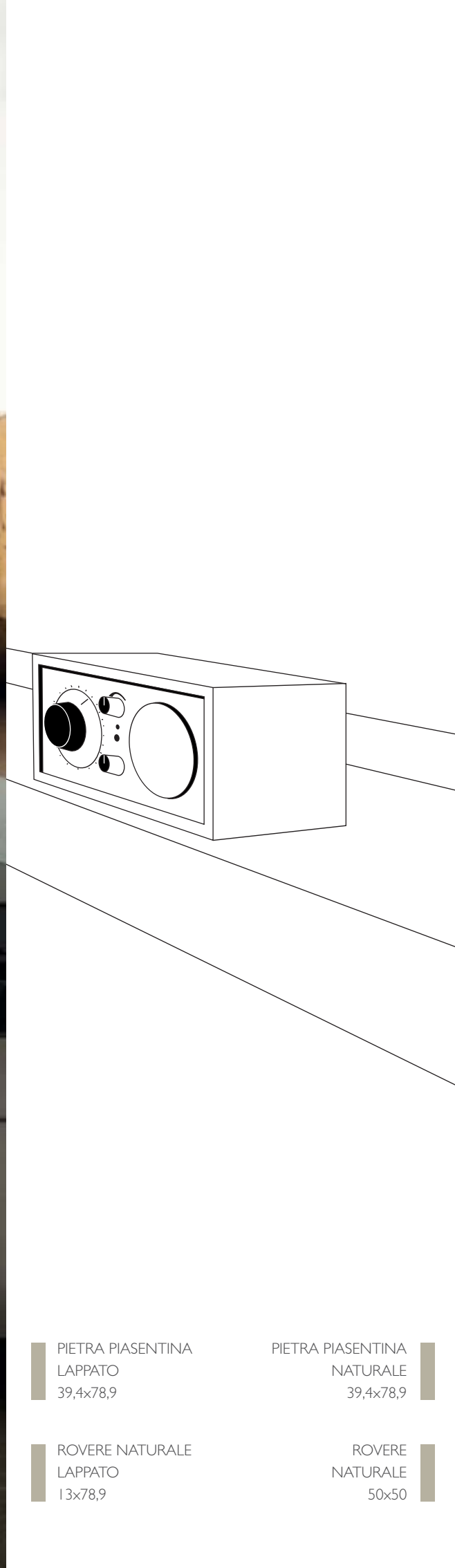
MINIMAL-CHIC

Rigour and minimal chic design.
Des lignes rigoureuses et un style minimal-chic.
Strenge Linien und Minimal-Chic-Stil.
Líneas severas y estilo minimal-chic.
Линии строгие и стиль минимално-шикарный.
严谨的线条和简约时尚的风格。

PIETRA PIASENTINA LAPPATO
13x78,9
39,4x78,9

ROVERE NATURALE LAPPATO
13x78,9
19,7x78,9





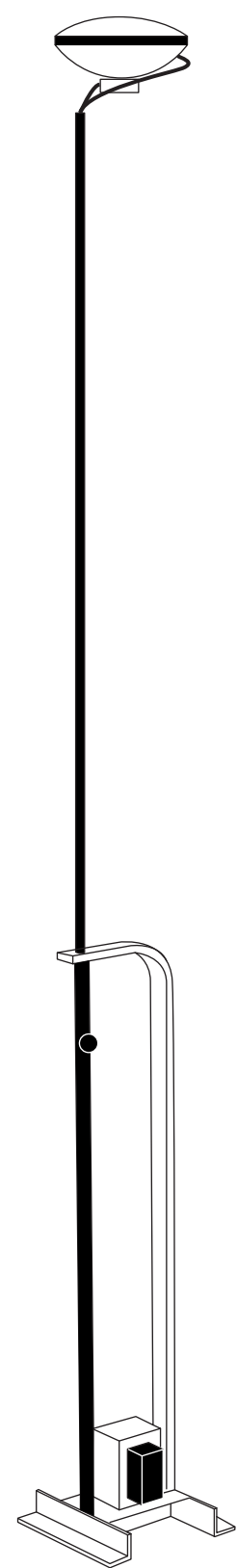
PIETRA PIASENTINA
LAPPATO
39,4x78,9

ROVERE NATURALE
LAPPATO
13x78,9

PIETRA PIASENTINA
NATURALE
39,4x78,9

ROVERE
NATURALE
50x50





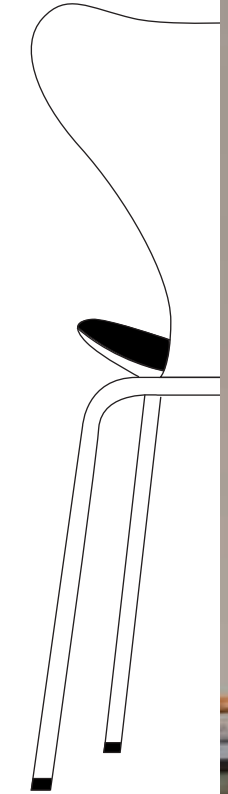
PIETRA
SANTA MONICA
LAPPATO
39,4x78,9

PIETRA
SANTA MONICA
LAPPATO
13x78,9

ROVERE
ANTRACITE
LAPPATO
39,4x78,9

NATURAL





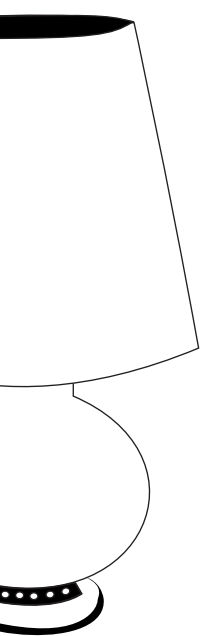
RIVESTIMENTO
INSERTO ROSE
PLATINO
25x25

PIASTRELLA CON
FORO 25x25
PIETRA
SANTA MONICA
39,4x78,9

PAVIMENTO
ROVERE ANTRACITE
39,4x78,9

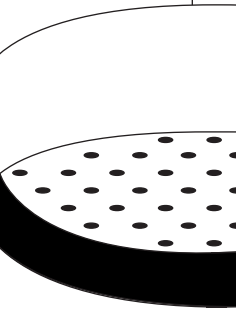
PIETRA
SANTA MONICA
LAPPATO
13x78,9
39,4x78,9





CASTAGNO
SCURO
LAPPATO
13x78,9
19,7x78,9





PIACEVOLE VIVIBILITÀ

RILASSANTE E MORBIDA

ATMOSFERA

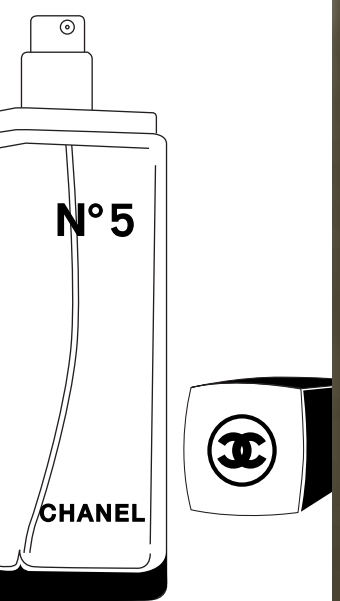
Designed to make life pleasant. A soft, relaxing atmosphere.
 Des conditions de vie agréables. Une atmosphère relaxante et douce.
 Angenehmer Wohngenuss. Entspannende, sanfte Atmosphäre.
 Agradable habitabilidad. Atmósfera relajante y suave.
 Приятный для жизни стиль. Расслабляющая и мягкая атмосфера.
 愉快的生活气息. 轻松柔和的气氛。

RIVESTIMENTO

PIETRA S. GIORGIO LAPPATO 19,7x78,9
 DECORO ROSE ORO 39,4x39,4
 PROFILO OTTONE 1x79
 COPRISPIGOLO 1,3x19,7
 TORELLO 4x39,4

PAVIMENTO

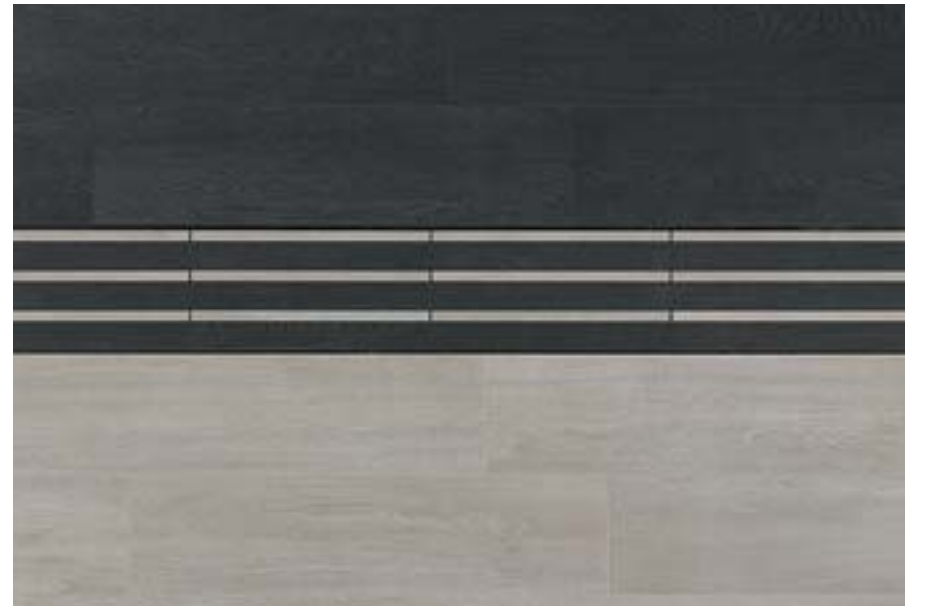
CASTAGNO SCURO NATURALE
 39,4x78,9
 50x50



MODULO
LINEAR
PIETRA
S. GIORGIO
39,4x39,4

DECORO
ROSE ORO
39,4x39,4





Wood

Stone

NATURAL Collection



NATURAL collection
NATURAL collection
Kollektion NATURAL
NATURAL collection
Коллекция NATURAL
NATURAL 系列

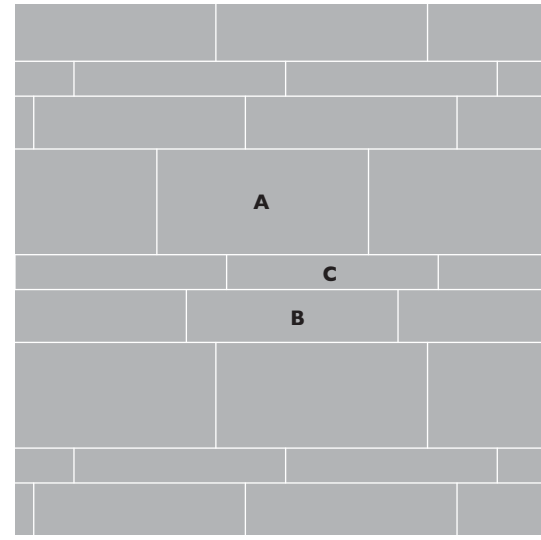


LAYING / POSE / VERLEGUNGEN / COLOCACIONES / УКЛАДКА / 嘉珺



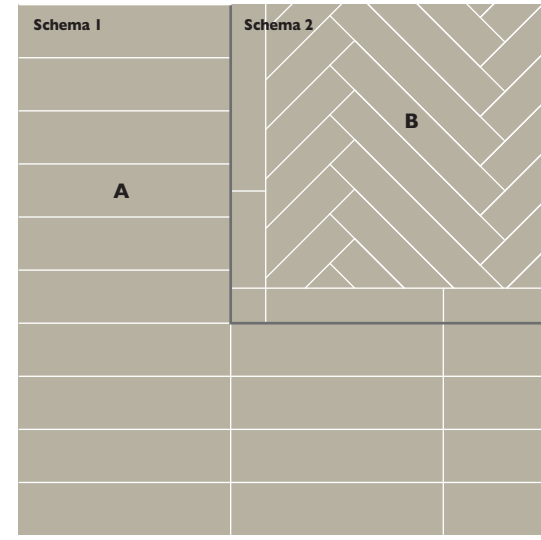
01

A 39,4x78,9 / 54,65%
B 13x78,9 / 18,02%
C 19,7x78,9 / 27,33%



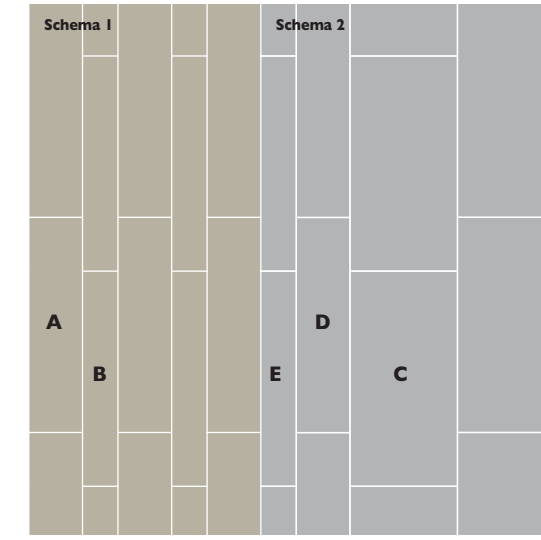
02

A 19,7x78,9 / 100%
B 13x78,9 / 100%



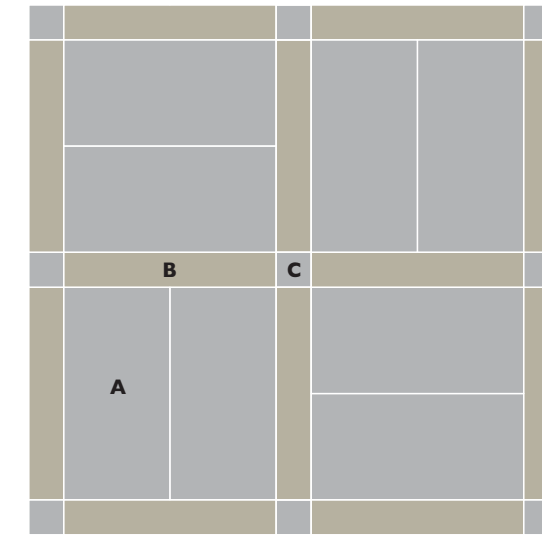
07

A 19,7x78,9 / 60,24%
B 13x78,9 / 39,76%
C 39,4x78,9 / 54,65%
D 19,7x78,9 / 27,33%
E 13x78,9 / 18,02%



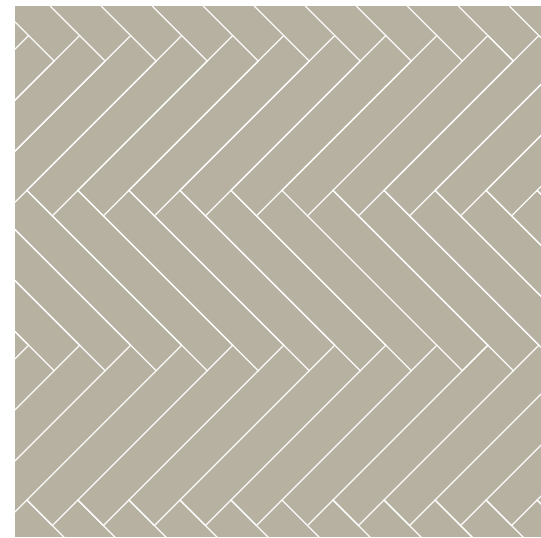
08

A 39,4x78,9 / 73,67%
B 13x78,9 / 24,31%
C 13x13 / 2,02%



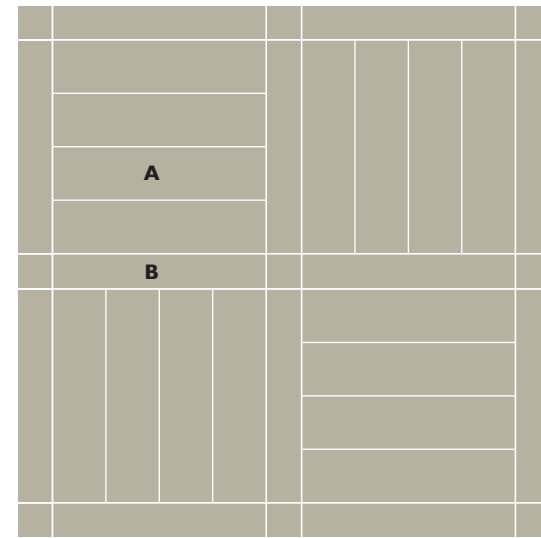
03

13x78,9 / 100%



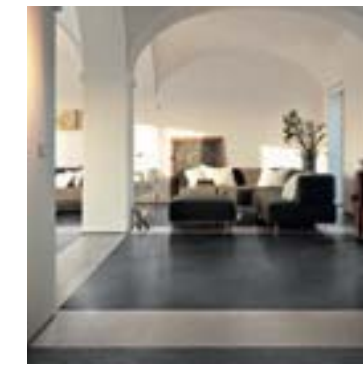
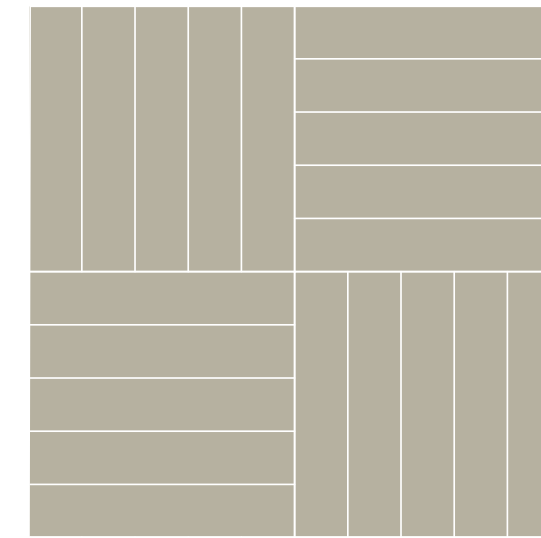
04

A 19,7x78,9 / 73,67%
B 13x78,9 / 26,33%



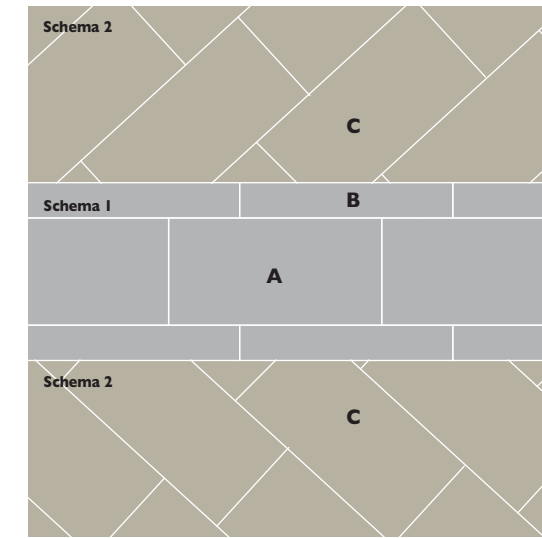
09

50x50 / 100%



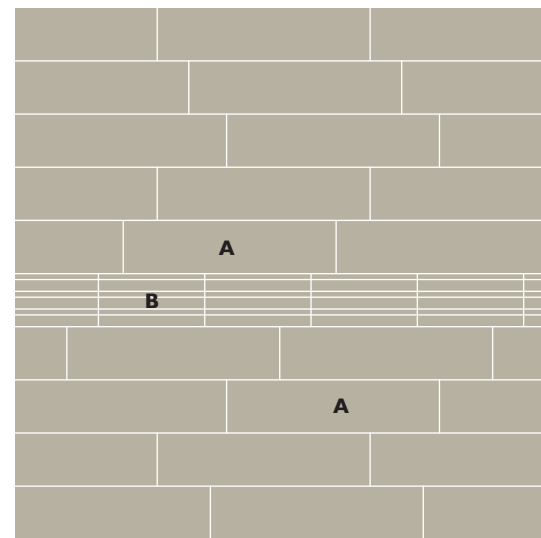
010

A 39,4x78,9 / 60,24%
B 13x78,9 / 39,76%
C 39,4x78,9 / 100%



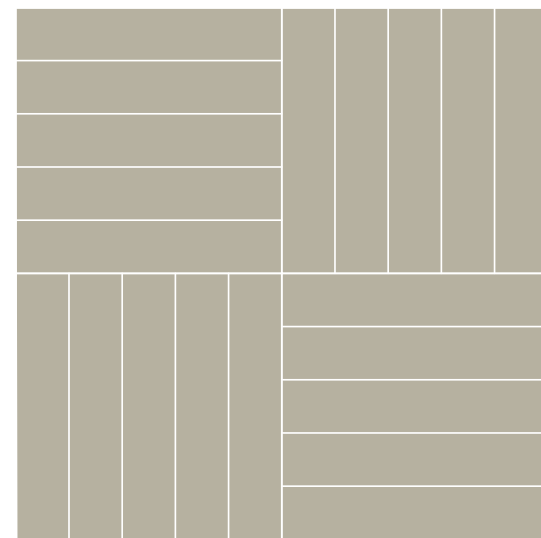
05

A 19,7x78,9 / 100%
B 39,4x39,4 / 1,54 pz/ml



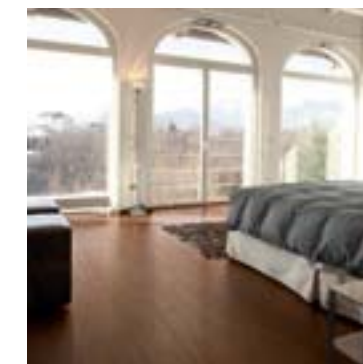
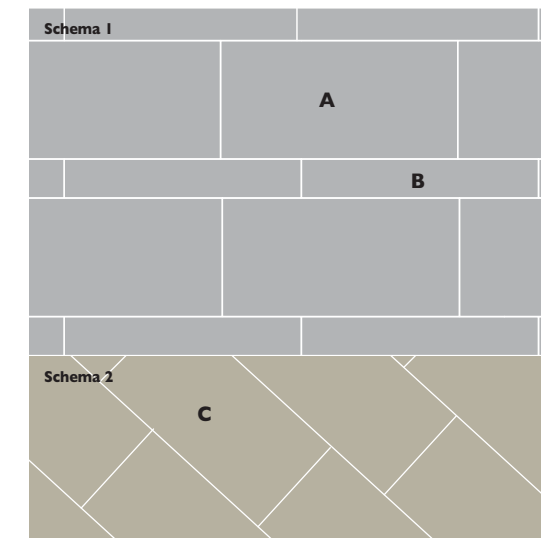
06

13x78,9 / 100%



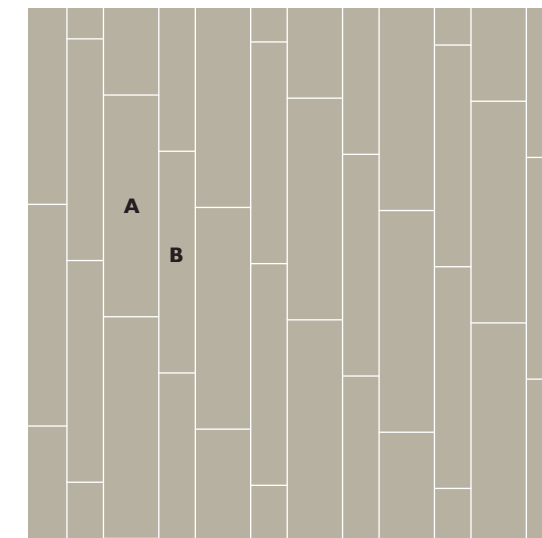
010

A 39,4x78,9 / 75,20%
B 13x78,9 / 24,80%
C 39,4x78,9 / 100%



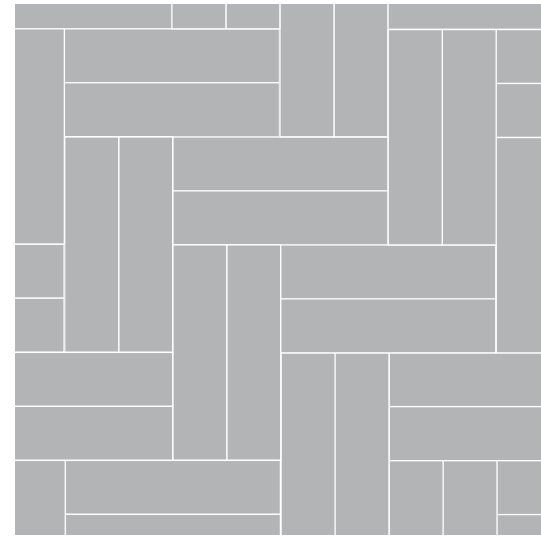
012

A 19,7x78,9 / 60,24%
B 13x78,9 / 39,76%



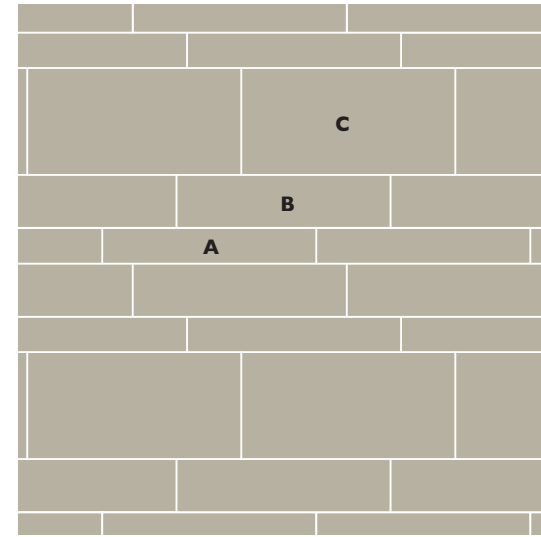
013

PIETRA BEIGE LAPPATA
19,7x78,9 / 100%



016

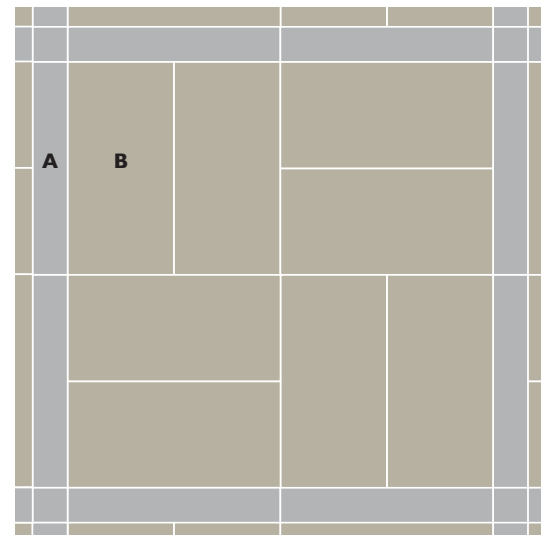
ROVERE GRIGIO CHIARO LAPPATO
A 13x78,9 / 18,04%
B 19,7x78,9 / 27,32%
C 39,4x78,9 / 54,64%



014

PIETRA GRIGIA LAPPATA
A 13x78,9 / 14,65%

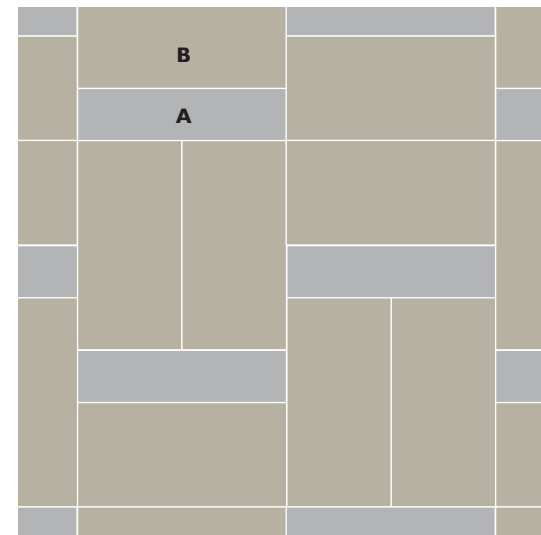
CASTAGNO SCURO LAPPATO
B 39,4x78,9 / 85,35%



017

PIETRA BEIGE LAPPATA
A 19,7x78,9 / 20%

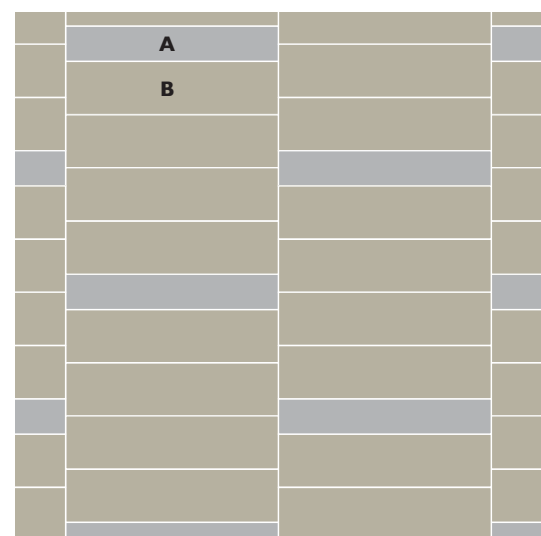
ROVERE NATURALE LAPPATO
B 39,4x78,9 / 80%



015

PIETRA BEIGE NATURALE
A 13x78,9 / 14,20%

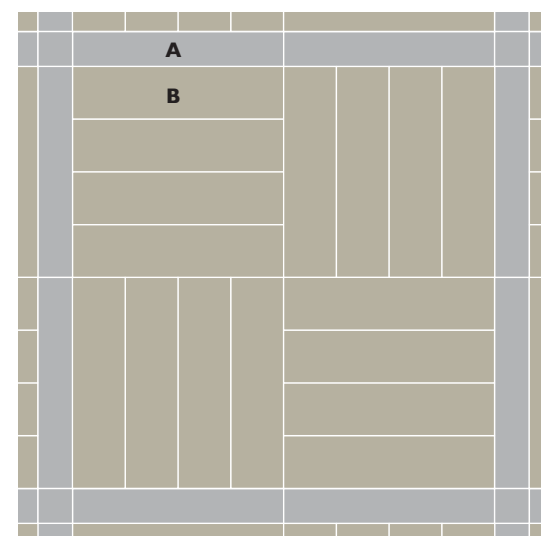
CASTAGNO SCURO LAPPATO
B 19,7x78,9 / 85,80%



018

PIETRA GRIGIA NATURALE
A 13x78,9 / 14,65%

ROVERE ANTRACITE LAPPATO
B 19,7x78,9 / 85,35%



Grafica Variabile

Variable graphics / Graphisme variable / Variable Grafik
Diseño gráfico Variable / Переменная графика / 可变图形

La forte variabilità grafica permette di ricreare le venature tipiche degli elementi naturali da cui la collezione trae ispirazione, dando vita a moduli equilibrati e non ripetitivi.

The variable graphic design lets to recreate the typical veining of the natural elements that inspire this collection creating balanced and not repetitive modules.

La fuerte variabilidad gráfica permite recrear los veteados típicos de los elementos naturales en los que se inspira la colección, dando vida a módulos equilibrados y no repetitivos.

Finiture

Finishing / Finitions / Oberflächenausführungen
Acabados / Отделки / 表面处理

Due finiture superficiali, naturale e lappata, capaci di esaltare l'impatto estetico della collezione.

Two different finishing, natural and semi polished, that are able to celebrate the the collection's aesthetic impact.

Dos acabados superficiales, natural y pulido, que remarcan el impacto estético de la colección.



Le variabilité graphique intense permet de recréer les veinures typiques des éléments naturels à partir desquels la collection s'inspire en donnant naissance à des modules équilibrés et jamais répétitifs.

Высокая графическая изменчивость позволяет воссоздать типичные прожилки натуральных элементов, от которых коллекция получает вдохновение, давая жизнь уравновешенным и неповторяющимся модулям.



Die starke grafische Variabilität/Abtönung ermöglicht die Nachahmung der für die natürlichen Elemente, an denen die Kollektion inspiriert ist, typischen Maserungen und gestaltet dadurch ausgewogene und niemals eintönige Module.

纹理变化多样,可以重现天然元素的典型纹理,本系列从这些天然元素中汲取其灵感,创造出平衡且从不重复的组合。



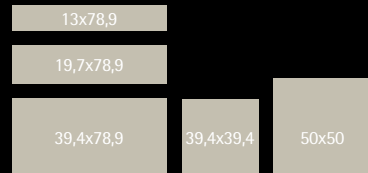
Deux finitions superficielles, naturelle et rodée, capables d'exalter l'impact esthétique de la collection.

Два типа поверхности, натуральная и полуполированная, способные подчеркнуть эстетическую ценность коллекции



Zwei Oberflächenausführungen - matt und geläpft, die die ästhetische Wirkung der Kollektion unterstreichen.

具有天然和半抛2种表面,能够突出该系列的美观效果。



i legni

QUERCIA CHIARO ISO 4



0,932 m²/box
119700 39,4x78,9 NATURALE
119730 39,4x78,9 LAPPATO



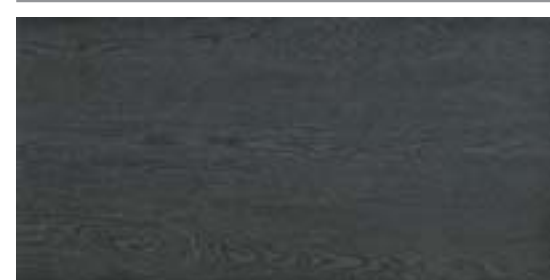
0,932 m²/box
119710 19,7x78,9 NATURALE
119740 19,7x78,9 LAPPATO



0,923 m²/box
119720 13x78,9 NATURALE
119750 13x78,9 LAPPATO



ROVERE ANTRACITE ISO 3



0,932 m²/box
119703 39,4x78,9 NATURALE
119733 39,4x78,9 LAPPATO



0,932 m²/box
119713 19,7x78,9 NATURALE
119743 19,7x78,9 LAPPATO



0,923 m²/box
119723 13x78,9 NATURALE
119753 13x78,9 LAPPATO



ROVERE NATURALE ISO 4



0,932 m²/box
119701 39,4x78,9 NATURALE
119731 39,4x78,9 LAPPATO



0,932 m²/box
119711 19,7x78,9 NATURALE
119741 19,7x78,9 LAPPATO



0,923 m²/box
119721 13x78,9 NATURALE
119751 13x78,9 LAPPATO



CASTAGNO SCURO ISO 3



0,932 m²/box
119702 39,4x78,9 NATURALE
119732 39,4x78,9 LAPPATO



0,932 m²/box
119712 19,7x78,9 NATURALE
119742 19,7x78,9 LAPPATO

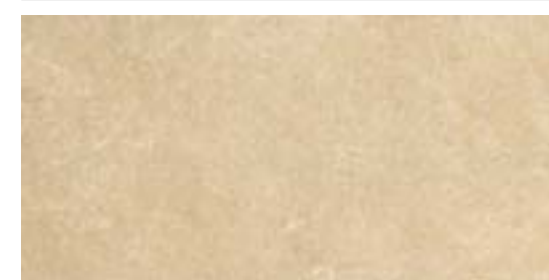


0,923 m²/box
119722 13x78,9 NATURALE
119752 13x78,9 LAPPATO

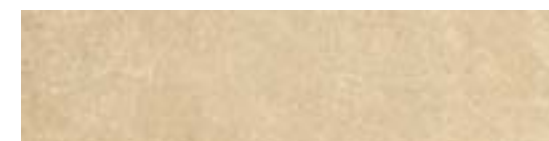


le pietre

PIETRA S. GIORGIO (BEIGE) ISO 5



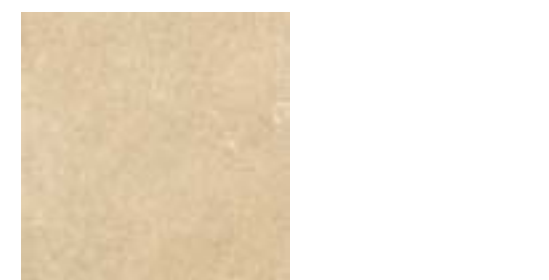
0,932 m²/box
119760 39,4x78,9 NATURALE
119780 39,4x78,9 LAPPATO



0,932 m²/box
119770 19,7x78,9 NATURALE
119790 19,7x78,9 LAPPATO



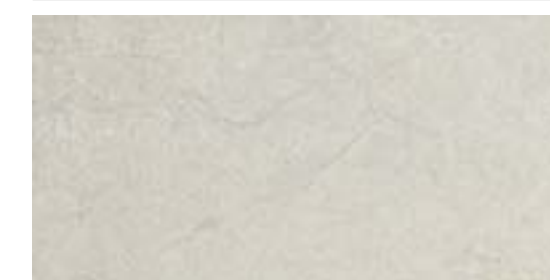
0,923 m²/box
119800 13x78,9 NATURALE
119890 13x78,9 LAPPATO



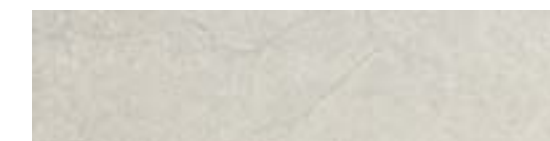
0,931 m²/box
119810 39,4x39,4 NATURALE
119820 39,4x39,4 LAPPATO



PIETRA SANTA MONICA (GRIGIO) ISO 5



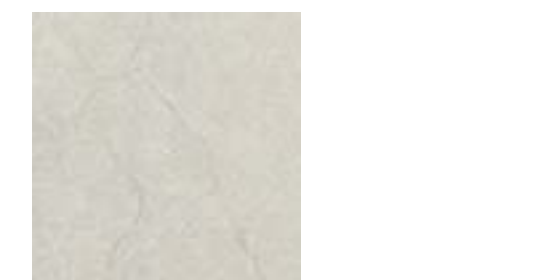
0,932 m²/box
119761 39,4x78,9 NATURALE
119781 39,4x78,9 LAPPATO



0,932 m²/box
119771 19,7x78,9 NATURALE
119791 19,7x78,9 LAPPATO



0,923 m²/box
119801 13x78,9 NATURALE
119891 13x78,9 LAPPATO



0,931 m²/box
119811 39,4x39,4 NATURALE
119821 39,4x39,4 LAPPATO



PIETRA PIASENTINA (GRIGIO SCURO) ISO 5



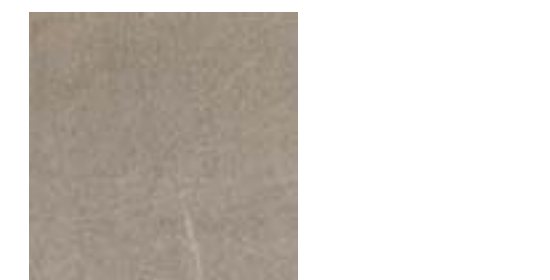
0,932 m²/box
119762 39,4x78,9 NATURALE
119782 39,4x78,9 LAPPATO



0,932 m²/box
119772 19,7x78,9 NATURALE
119792 19,7x78,9 LAPPATO



0,923 m²/box
119802 13x78,9 NATURALE
119892 13x78,9 LAPPATO

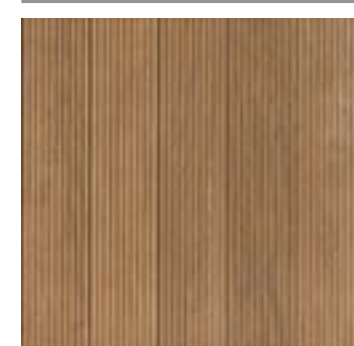


0,931 m²/box
119812 39,4x39,4 NATURALE
119822 39,4x39,4 LAPPATO



i legni per esterno - R11

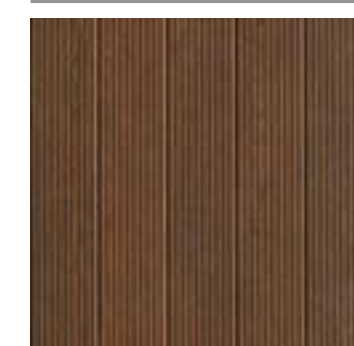
ROVERE NATURALE



1,000 m²/box
17380 50x50



CASTAGNO SCURO



1,000 m²/box
17381 50x50



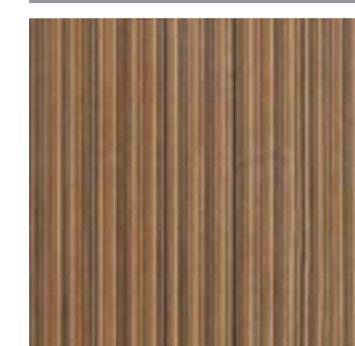
ROVERE GRIGIO CHIARO



1,000 m²/box
17382 50x50

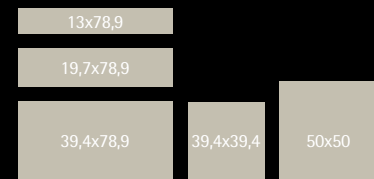


MULTICOLOR QUERCIA / ROVERE / CASTAGNO

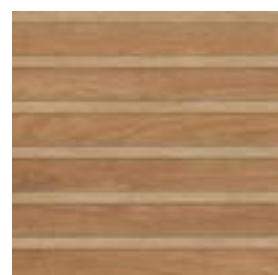


1,000 m²/box
17383 50x50

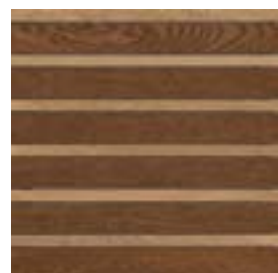




MOSAICI TAPPARELLA
12 MODULI MIX 39,4x39,4
4 pcs/box ●22



119840 ROVERE NATURALE - QUERCIA CHIARO

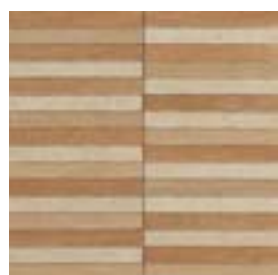


119841 CASTAGNO SCURO - ROVERE NATURALE



119842 ROVERE ANTRACITE - ROVERE GRIGIO CHIARO

MOSAICI TAPPARELLA
32 MODULI MIX 39,4x39,4
4 pcs/box ●28



119830 ROVERE NATURALE - QUERCIA CHIARO - PIETRA S. GIORGIO



119831 CASTAGNO SCURO - QUERCIA CHIARO - PIETRA PIASENTINA



119832 ROVERE ANTRACITE - ROVERE GRIGIO - PIETRA SANTA MONICA

MODULO LINEAR
39,4x39,4 S L
4 pcs/box ●57



119920 PIETRA S. GIORGIO

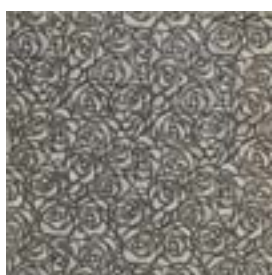


119921 PIETRA SANTA MONICA

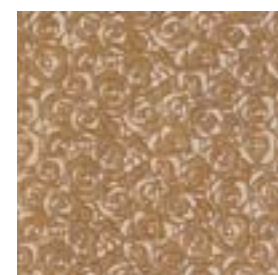


119922 PIETRA PIASENTINA

DECORO ROSE 39,4x39,4 S L
4 pcs/box ●63



119930 PLATINO



119931 ORO

FASCIA ROSE 13x39,4 S L
6 pcs/box ●35



119935 PLATINO



119936 ORO

TOZZETTO ROSE 13x13 S L
4 pcs/box ●16

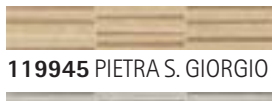


119940 PLATINO

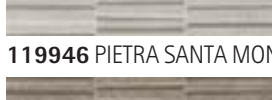


119941 ORO

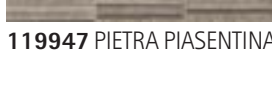
FASCIA ETNIC 6,4x39,4 S L
6 pcs/box ●21



119945 PIETRA S. GIORGIO

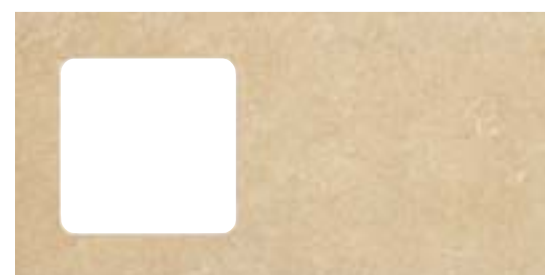


119946 PIETRA SANTA MONICA



119947 PIETRA PIASENTINA

PIASTRELLA CON FORO 25x25 39,4x78,9
1 pc/box ●52



119950 PIETRA S. GIORGIO

- 119951 PIETRA SANTA MONICA
- 119952 PIETRA PIASENTINA

INSERTO LEGNO 25x25
1 pc/box ●32



119961 ROVERE NATURALE

- 119960 QUERCIA CHIARO
- 119962 CASTAGNO SCURO
- 119963 ROVERE ANTRACITE
- 119964 ROVERE GRIGIO CHIARO

INSERTO LINEAR 25x25
1 pc/box ●57



119970 PIETRA S. GIORGIO

- 119971 PIETRA SANTA MONICA
- 119972 PIETRA PIASENTINA

INSERTO ROSE 25x25
1 pc/box ●63

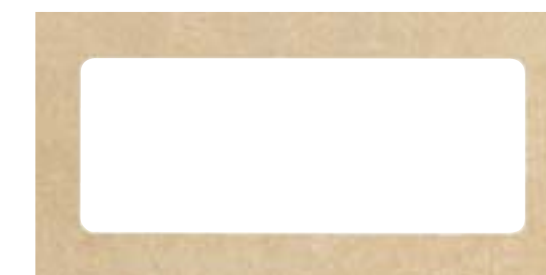


119975 PLATINO



119976 ORO

PIASTRELLA CON FORO 25x65 39,4x78,9
1 pc/box ●53



119980 PIETRA S. GIORGIO

- 119981 PIETRA SANTA MONICA
- 119982 PIETRA PIASENTINA

PIASTRELLA LEGNO 25x65
1 pc/box ●52



119991 ROVERE NATURALE

- 119990 QUERCIA CHIARO
- 119992 CASTAGNO SCURO
- 119993 ROVERE ANTRACITE
- 119994 ROVERE GRIGIO CHIARO

ASSEMBLAGGIO PEZZI SPECIALI

SPECIAL TRIMS ASSEMBLING
ASSEMBLAGE DE PIÈCES SPÉCIALES
ZUSAMMENBAU DER FORMTEILE
MONTAJE DE PIEZAS ESPECIALES
СБОРКА ОСОБЫХ ИЗДЕЛИЙ
特殊件的組裝

Questa soluzione vi permetterà di realizzare gli abbinamenti che preferite.

This solution will allow you to obtain the design combinations you prefer.

Cette solution vous permettra de réaliser les combinaisons que vous désirez.

Diese Lösung gibt Ihnen die Möglichkeit, die von Ihnen bevorzugten Kombinationen vorzunehmen.

Esta solución le permitirá hacer las combinaciones que prefiera.

Taкоe решение позволит создать предпочитаемые вами комбинации.

此方案令您可以实现您喜欢的搭配组合。



+



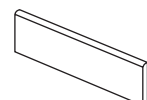
=



PEZZI SPECIALI

FLOOR SPECIAL PIECES AND TRIMS / PIÈCES SPÉCIALES SOL / SPEZIAL-BODENFLIESEN / PIEZAS ESPECIALES PARA PAVIMENTO / ИЗДЕЛИЯ СПЕЦИАЛЬНОЙ ФОРМЫ ДЛЯ ПОЛА / 地面用特殊件

BATTISCOPA MOLATO NAT 8x39,4
8 pcs/box ●09



- 119640 QUERCIA CHIARO
- 119641 ROVERE NATURALE
- 119642 CASTAGNO SCURO
- 119643 ROVERE ANTRACITE
- 119644 ROVERE GRIGIO CHIARO

- 119620 PIETRA S. GIORGIO
- 119621 PIETRA SANTA MONICA
- 119622 PIETRA PIASENTINA

BATTISCOPA SCALA 8x78,9
2 pcs/box ●24

DX

- 119650 QUERCIA CHIARO
- 119651 ROVERE NATURALE
- 119652 CASTAGNO SCURO
- 119653 ROVERE ANTRACITE
- 119654 ROVERE GRIGIO CHIARO

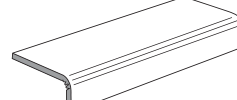
- 119630 PIETRA S. GIORGIO
- 119631 PIETRA SANTA MONICA
- 119632 PIETRA PIASENTINA

SX

- 119660 QUERCIA CHIARO
- 119661 ROVERE NATURALE
- 119662 CASTAGNO SCURO
- 119663 ROVERE ANTRACITE
- 119664 ROVERE GRIGIO CHIARO

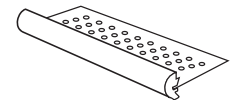
- 119635 PIETRA S. GIORGIO
- 119636 PIETRA SANTA MONICA
- 119637 PIETRA PIASENTINA

ELEMENTO "L" 5x10x50
4 pcs/box ●36



- 119690 ROVERE NATURALE
- 119691 CASTAGNO SCURO
- 119692 ROVERE GRIGIO CHIARO

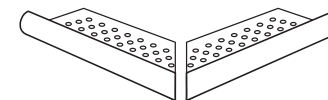
TORELLO GRADINO 5x39,4
4 pcs/box ●41



- 119680 QUERCIA CHIARO
- 119681 ROVERE NATURALE
- 119682 CASTAGNO SCURO
- 119683 ROVERE ANTRACITE
- 119684 ROVERE GRIGIO CHIARO

- 119670 PIETRA S. GIORGIO
- 119671 PIETRA SANTA MONICA
- 119672 PIETRA PIASENTINA

TORELLO ANGOLARE 5x78,8
2 pcs/box ●56



- 119685 QUERCIA CHIARO
- 119686 ROVERE NATURALE
- 119687 CASTAGNO SCURO
- 119688 ROVERE ANTRACITE
- 119689 ROVERE GRIGIO CHIARO

- 119675 PIETRA S. GIORGIO
- 119676 PIETRA SANTA MONICA
- 119677 PIETRA PIASENTINA

PROFILI OTTONE M
6 pcs/box ●42



- 119861 OTTONE 0,5x79
- 119863 OTTONE 1x79

PROFILI ACCIAIO M
6 pcs/box ●42



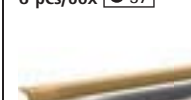
- 119860 ACCIAIO 0,5x79
- 119862 ACCIAIO 1x79

PROFILI ALLUMINIO M
6 pcs/box ●37



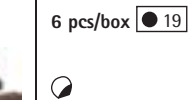
- 119865 BRONZO 0,5x79
- 119866 BRONZO 1x79

COPRISPIGOLO ALLUMINIO 1x79 M
6 pcs/box ●37



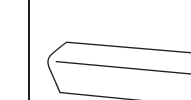
- 119900 ARGENTO
- 119901 OTTONE
- 119902 BRONZO

RACCORDO COPRISPIGOLO ALLUMINIO 1x1 M
6 pcs/box ●19



- 119905 ARGENTO
- 119906 OTTONE
- 119907 BRONZO

TORELLO 4x39,4 S
10 pcs/box ●18



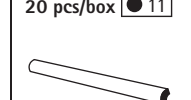
- 119870 PIETRA S. GIORGIO
- 119871 PIETRA SANTA MONICA
- 119872 PIETRA PIASENTINA

ESTERNO TORELLO RACCORDO 4x2 S
10 pcs/box ●18



- 119880 PIETRA S. GIORGIO
- 119881 PIETRA SANTA MONICA
- 119882 PIETRA PIASENTINA










COPRISPIGOLO 1,3x19,7 S
20 pcs/box ●11



- 119910 PIETRA S. GIORGIO
- 119911 PIETRA SANTA MONICA
- 119912 PIETRA PIASENTINA

Informazioni tecniche

TECHNICAL INFORMATION / INFORMATIONS TECHNIQUES / TECHNISCHE INFORMATIONEN
INFORMACIÓN TÉCNICA / ТЕХНИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ / 技术资料












 RIVESTIMENTO Wall tile Revêtement mural Wand Revestimiento pared Облицовка 墙砖	 RESISTENTE AL GELO Frost resistant Résistant au gel Frostbeständig Resistencia al hielo Морозостойчивый 防冻	 SUPERFICIE NATURALE Natural surface Surface naturelle Natürliche Oberfläche Superficie natural Натуральная поверхность 天然表面	 DECORO INCOLLATO SU RETE Mesh-mounted decors Décor collé sur filet Dekor auf Netz geklebt Decoro emmallado Клееный декор на сетке 粘貼在网上的装饰件	 LEVIGATO Polished Poli Poliert Pulido Полированный 研磨
 PAVIMENTO Floor tile Sol Boden Piso Полы 地砖	 RETTIFICATO Rectified Rectifié Rektifiziert Rectificado Ректифицированный 磨边砖	 SERIGRAFIA Screen printing Sérigraphie Serigrafie Rectificado Serigrafia Serigrafia 丝网印刷	 TAGLIO A IDROGETTO Water-jet cutting Découpe à hydrojet Wasserstrahlschnirr Corte con hydro-jet Водометная резка 水刀切割	 LAPPATO Semi-polished Semi-Poli Anpoliert Semi-pulido Полуполированный 抛光
 ALTA RESISTENZA High resistance Haute résistance Hohe Festigkeit Alta resistencia Высокая сопротивляемость 机械阻力高	 POSA CONSIGLIATA CON FUGA Suggested laying with joint Pose conseillée avec joint Verlegung mit Fuge empfohlen Colocación aconsejada con junta Рекомендуется укладка со швом 建议的留缝隙施工	 QUARTO FUOCO Fourth firing Quatrième feu Viert-Brand Cocción a cuarto fuego Четвертый обжиг 四次烧成		
 SPESORE MAGGIORATO Increased thickness Épaisseur majorée Erhöhte Stärke Espesor aumentado Увеличенная толщина 加厚厚度	 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO Slip resistance Résistance au glissement Bestimmung der Rutschemenden Eigenschaft Resistencia al deslizamiento Сопротивляемость скольжению 防滑	 TERZO FUOCO Third firing Troisième feu Dritt-Brand Cocción a tercer fuego Третий обжиг 三次烧成		

ISO **CLASSE DI RESISTENZA ALL'ABRASIONE SUPERFICIALE (DOVE INDICATO)**
Class of resistance to surface abrasion (where indicated)
Classe de résistance à l'abrasion superficielle (où mentionné)
Oberflächenabrieb-Beanspruchungsgruppe (wo bezeichnet)
Clase de resistencia a la abrasión superficial (cuando indicado)
Класс сопротивляемости поверхности истиранию (где указано)
耐表面磨蚀等级 (标示之处)

GRES PORCELLANATO SMALTATO
• GLAZED PORCELAIN TILES
• GRÉS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ
• GLASIERTES FEINSTEINZEUG
• GRES PORCELÁNICO ESMALTADO
• ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ
• 釉面上釉砖



PESI IMBALLI										
PACKAGE WEIGHTS / POIDS EMBALLAGES / GEWICHT – VERPACKUNG / PESOS EMBALAJES / ВЕС, УПАКОВКА / 包装重量										
FORMATO SIZE / FORMAT / FORMAT ФОРМАТ / 尺寸	pz/mq pcs/m² stk/qm	pz/scat. pcs/bte stk/krt	mq/scat m²/bte sqm/box	kg/mq kg/m² kg/sqm	kg/scat kg/bte kg/box	scat/pal bte/pal box/pal	mq/pal m²/pal sqm/pal	kg / pal		
pavimento 39,4x78,9	3,21	3	0,932	21,45	20,00	27	25,16	540,00		
pavimento 39,4x78,9	6,43	6	0,932	21,45	20,20	54	50,32	1.080,00		
pavimento 13x78,9	9,75	9	0,923	21,66	20,00	48	44,30	960,00		
pavimento 39,4x39,4	6,45	6	0,931	22,57	21,00	72	67,06	1.480,00		
pavimento 50x50	4,00	4	1,000	20,60	20,60	33	33,00	679,80		
mosaici 39,4x39,4	-	4	0,620	-	14,00	-	-	-		
moduli 39,4x39,4	-	4	0,620	-	14,00	-	-	-		
fascia 13x39,4	-	6	2,36 ml	-	6,96	-	-	-		
tozzetto 13x13	-	4	-	-	1,60	-	-	-		
fascia 6,4x39,4	-	6	2,36 ml	-	3,60	-	-	-		
piastrella c/foro 25x25	-	1	-	-	4,50	-	-	-		
piastrella c/foro 25x65	-	1	-	-	2,40	-	-	-		
inserti 25x25	-	1	-	-	1,40	-	-	-		
inserti 25x65	-	1	-	-	3,60	-	-	-		
profili metallo 0,5x79	-	6	4,74 ml	-	0,23	-	-	-		
profili metallo 1x79	-	6	4,74 ml	-	4,20	-	-	-		
torello 4x39,4	-	10	3,94 ml	-	2,80	-	-	-		
raccordo torello 4x2	-	10	-	-	0,18	-	-	-		
coprispigo 1,3x19,7	-	20	3,94 ml	-	0,69	-	-	-		
coprispigo alluminio 1x79	-	6	4,74 ml	-	0,46	-	-	-		
raccordo coprispigo 1x1	-	6	-	-	0,10	-	-	-		
battiscopa molato 8x39,4	-	8	3,15 ml	-	5,28	-	-	-		
battiscopa scala 8x79,9	-	2	-	-	2,64	-	-	-		
elemento "L"	-	2	-	-	2,68	-	-	-		
torello gradino 5x39,4	-	4	-	-	0,80	-	-	-		
torello gradino angolare 5x78,8	-	2	-	-	0,80	-	-	-		

GRES PORCELLANATO SMALTATO			GLAZED PORCELAIN TILE • GRÉS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ • GLASIERTES FEINSTEINZEUG GRES PORCELÁNICO ESMALTADO • ГЛАЗУРОВАННЫЙ КЕРАМИЧЕСКИЙ ГРАНИТ • 釉面瓷磚			EN 14411/G Bla GL		
	CARATTERISTICHE TECNICHE PHYSICAL PROPERTIES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ 技术特征	NORME NORMS NORMES NORM NORMAS НОРМАТИВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ 标准	VALORE PRESCRITTO DALLE NORME REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRITE PAR LES NORMES NORMVORGABE VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS ЗНАЧЕНИЯ НОРМАТИВНЫХ ТРЕБОВАНИЙ 标准规定值	VALORE GARDENIA GARDENIA VALUES VALEUR GARDENIA GARDENIA WERTE VALOR GARDENIA КЛАССИФИКАЦИЯ GARDENIA 数值				
	Assorbimento d'acqua Water absorption Absorption d'eau Wasseraufnahme Absorción de agua Водопоглощение 吸水率	ISO 10545-3 (EN 99)	≤ 0,5%	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Resistenza alla flessione Bending strength Résistance à la flexion Biegezugfestigkeit Resistencia a la flexión Прочность на изгиб 抗弯强度	ISO 10545-4 (EN 100)	≥ 35 N/mm²	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Durezza (Scala Mohs) Hardness (Mohs scale) Dureté (échelle Mohs) Oberflächenhärte (nach Mohs) Durezza (crad) Твердость (шкала Мооса) 硬度 (莫氏)	(EN 101)	≥ 6	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Coefficient de dilatation thermique linéaire Wärmeausdehnung Coefficiente de dilatación termica linear Коэффициент теплового линейного расширения 线性热膨胀系数	ISO 10545-8 (EN 103)	≤ 9x10 ⁻⁶ °C ⁻¹	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Résistance aux écarts de température Temperaturwechselbeständigkeit Resistencia a las variaciones térmicas Стойкость к тепловым ударам 耐热突变	ISO 10545-9 (EN 104)	Nessun campione deve presentare difetti visibili No sample must show visible defects Aucun échantillon ne doit présenter des défauts visibles Kein Exemplar soll sichtbare Schäden aufweisen Ninguna muestra debe presentar defectos visibles Ни на одном образце не должно быть видимых дефектов 任何样品都不存在肉眼缺陷	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Resistenza al gelo Frost resistance Résistance au gel Frostbeständigkeit Resistencia al hielo Морозостойкость 防冻	ISO 10545-12 (EN 202)	Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie No sample must show breaks or evident alterations of the surface Les échantillons ne doivent pas présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface Die Muster dürfen weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen Ninguna muestra debe presentar roturas o alteraciones apreciables de la superficie На поверхности образцов не должно быть сколов и заметных нарушений 任何样品都不存在破裂或表面有可鉴别的变质	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Resistenza all'attacco chimico ² Chemical resistance Résistance à l'attaque chimique Beständigkeit gegen Chemikalien Resistencia química Химическая устойчивость 耐化学作用	ISO 10545-13 (EN 106)	Metodica di prova disponibile Testing method available Norme d'essais Prüfverfahren greifbar Metodología de pruebas disponibles Имеющаяся методика проверки 备有测试方法论	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Resistenza alle macchie Stain resistance Résistance aux taches Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas Стойкость к образованию пятен 防污	ISO 10545-14 (EN 122)	Classe 3 min Minimum class 3 Minimum classe 3 Mindestens Klasse 3 Minimo categoria 3 Класс 3 мин 最小3级	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Resistenza dei colori alla luce Color resistance to light Résistance des couleurs à la lumière Lichtbeständigkeit Resistencia de los colores a la luz Стойкость цветов 颜色耐光	DIN 51094	Non devono presentare apprezzabili variazioni di colore No noticeable color change Ne doivent pas présenter de variations importantes des couleurs Die Muster dürfen keine sichtbaren Farbveränderungen aufweisen No deben presentar variaciones apreciables de color Изменения цвета должны быть незначительны 不得存在可鉴别的颜色变化	Campioni inalterati in brillantezza e colore No change in brightness or color Échantillons inchangés en brillance et couleur Glanz und Farbe der Muster unverändert Muestras inalteradas en brillo y color Образцы неизменны по яркости и цвету 亮度与色彩不变的样品				
	Resistenza al Cavillo ¹ Crazing resistance Résistance aux craquelures Haarriß-Beständigkeit Resistencia al cuarteo Стойкость к образованию кракелюров 耐瑕疵	ISO 10545-11 (EN 105)	Richiesta Demand Demande Nachfrage Demanda Требование 要求	Conforme Comply with Conforme Gemäß Conforme Соответствует 符合				
	Resistenza allo scivolamento ³ Slip resistance Résistance au glissement Bestimmung der Rutschemenden Eigenschaft Resistencia al deslizamiento Сопротивляемость скольжению 防滑	DIN 51130	6° ≤ α ≤ 10° = R9 10° < α ≤ 19° = R10 19° < α ≤ 27° = R11 27° < α ≤ 35° = R12 α > 35° = R13	Valore fornito a richiesta Value supplied on demand Donné fourni à la demande Wert auf Wunsch erteilt Valor dado a petición Значение дается по запросу 根据要求提供数值				

¹ Certi effetti decorativi su decori e pezzi speciali possono provocare una tendenza al cavillo, quindi si intendono non soggetti alla prescrizione.
Certain decorative effects on accents and trim pieces can produce a tendency to craze, so they are not covered by the standard.
² Certains effets décoratifs sur décors et pièces spéciales sont susceptibles de faire apparaître des craquelures, ils ne sont donc pas soumis à cette norme.
³ gewisse Dekorationseffekte auf Dekor- und Formteile können zur Haarrißbildung neigen und müssen daher als normabweichende Ausnahme betrachtet werden.
⁴ ciertos efectos decorativos sobre decoraciones y piezas especiales pueden provocar una tendencia al cuarteo por lo tanto no están sujetos a la prescripción.
⁵ Некоторые декоративные элементы на декоре и специальных изделиях могут вызвать тенденцию к кракелюрам, следовательно, они не подлежат регламентации.
⁶ 装饰件及特殊件上的某些装饰效果可能会引起龟裂, 因此不纳入规范范围内。

¹ Excluso i prodotti lappati ed i levigati.
² Excluido i prodotti lappati ed i levigati.
³ Excluido i prodotti lappati, i levigati e tutti quelli non contrassegnati.

Natural è un prodotto di Ceramiche Gardenia Orchidea. Per le avvertenze di installazione e per le regole e norme in materia di pulizia e manutenzione del prodotto, si rimanda alle specifiche contenute nel catalogo generale Gardenia Orchidea.

Natural is a product of Ceramiche Gardenia Orchidea. For tiling instructions and details on cleaning and maintaining the product, please refer to the information provided in Gardenia Orchidea's general catalogue.

Natural est un produit Ceramiche Gardenia Orchidea. Pour les conseils de pose et pour connaître la marche à suivre en ce qui concerne le nettoyage courant et les soins d'entretien du produit, voir le catalogue général Gardenia Orchidea.

Natural ist ein Produkt von Ceramiche Gardenia Orchidea. Für Hinweise zur Verlegung, zu Normen und Anweisungen für die Reinigung und Pflege, berücksichtigen Sie bitte die Angaben des allgemeinen Katalogs von Gardenia Orchidea.

Natural es un producto de Ceramiche Gardenia Orchidea. Para las instrucciones de instalación, así como para las normas y reglas en materia de limpieza y mantenimiento del producto, les remitimos a las especificaciones contenidas en el catálogo general Gardenia Orchidea.

Natural – это изделия компании Ceramiche Gardenia Orchidea. Вы можете ознакомиться с инструкциями по укладке, правилами и нормами по чистке и уходу за плиткой в специальном разделе общего каталога Gardenia Orchidea.

Natural 是Ceramiche Gardenia Orchidea的产品系列。安装警告以及关于产品清洁保养方面的法律和规则，请参阅Gardenia Orchidea产品总目录中的说明。

Le forniture sono effettuate alla condizioni generali di vendita di Ceramiche Gardenia Orchidea riportate sul catalogo generale.

Supplies are carried out under the general conditions Ceramiche Gardenia Orchidea terms of sale as written on the general catalogue.

Les fournitures son effectuees selon le condition general de vente Ceramiche Gardenia Orchidea comme indique sur le catalogue general.

Die lieferung werden nach den general verkaufskonditionen del Ceramiche Gardenia Orchidea durchgefuehrt, wie sie auf dem general katalog aufgefuehrt sind.

Los suministros son efectuados segun las condiciones generales de venta Gardenia Orchidea que estan indicadas en el catalogo general.

поставки осуществляются на условиях компании «Ceramiche Gardenia Orchidea», приведенных в общем каталоге.

供货应按照总图册所载的Ceramiche Gardenia Orchidea总条件进行。

Il presente catalogo è riservato ai clienti della Ceramiche Gardenia Orchidea. È vietata espressamente la ristampa o l'uso non autorizzato senza permesso scritto dalla Ceramiche Gardenia Orchidea. Tutti i diritti sono riservati.

This catalogue is reserved for the clients of Ceramiche Gardenia Orchidea. It is expressly prohibited to reprint or use without written permission from Ceramiche Gardenia Orchidea. All rights reserved.

Le présent catalogue est réservé aux clients de Ceramiche Gardenia Orchidea. Toute réimpression ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de la Ceramiche Gardenia Orchidea est formellement interdite. Tous droits réservés.

Der vorliegende Katalog ist ausschließlich für die Kunden der Ceramiche Gardenia Orchidea bestimmt. Nachdruck, Vervielfältigung und Verbreitung, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Genehmigung der Ceramiche Gardenia Orchidea. Alle Rechte vorbehalten.

Este catálogo está reservado para los clientes de Ceramiche Gardenia Orchidea. Toda reproducción o uso no autorizado sin el consentimiento escrito de Ceramiche Gardenia Orchidea quedan expresamente prohibidos. Todos los derechos reservados.

Этот каталог предназначен для клиентов компании Ceramiche Gardenia Orchidea. Любое воспроизведение или использование без письменного разрешения Ceramiche Gardenia Orchidea строго запрещено. Все права защищены.

“La proprietà intellettuale del presente catalogo è riservata per tutti i Paesi. La traduzione, riproduzione, memorizzazione elettronica e l'adattamento totale o parziale e con qualsiasi mezzo (compresi microfilm e le copie fotostatiche) dei suoi contenuti comporta la violazione dei diritti di copyright di Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.

I prodotti raffigurati nelle immagini del presente catalogo sono protetti secondo la normativa vigente in materia di proprietà industriale”.

“The intellectual property of the present catalogue is reserved for all countries. The translation, reproduction, electronic storage and total or partial adaptation in any way (including microfilm and photostatic copies) of its contents constitutes an infringement of the copyright of Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.

The products shown in the images of the present catalogue are protected according to the current legislation in force in the matter of industrial property”.

“La propiedad intelectual del presente catalogo es reservada para todos los paises. La traduccion, reproduccion, memorizacion electronica y el adaptamiento total o parcial e con cualquier medio (incluyendo microfilm y copias fotostaticas) de sus contenidos comporta la violacion de los derechos de copyright de Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.

Los productos representados en las imagenes del presente catalogo estan protegidos de acuerdo a la normativa vigente en materia de propiedad industrial”.

“Интеллектуальная собственность настоящего каталога защищена во всех странах. Перевод, воспроизведение, электронное хранение и полное или частичное приспособление в любой форме (включая микрофильмы и фотокопии) его содержания является нарушением авторских прав Ceramiche Gardenia Orchidea S.p.A.

Продукты, изображенные на изображениях в настоящем каталоге, защищены в соответствии с действующим законодательством в области промышленной собственности”.

• I colori possono risultare falsati dai procedimenti litografici.

• The colours could be altered by the lithographic printing process.

• Les couleurs peuvent résulter faussées par les procédés lithographiques.

• Durch die Lithographie können farbliche Täuschungen entstehen.

• Los colores pueden resultar falseados por los procedimientos litográficos.

• ЦВЕТА МОГУТ БЫТЬ ИСКАЖЕНЫ ВСЛЕДСТВИЕ ЛИТОГРАФИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ.

• 颜色可通过平版印刷处理而改变



GARDENIA  ORCHIDEA

COLLECTION

NATURAL



Via Canaletto, 27 / 41042 Spezzano di Fiorano ▪ MO (Italy) / T +39 0536 849611 ▪ F +39 0536 849856 / www.gardenia.it ▪ info@gardenia.it

Cod. 6002118